

人民卫生出版社有限公司

关于举办第二届人卫慕课在线课程与教学资源比赛的通知

各医学院校：

为响应教育部大力推进“金课”建设工作的号召，进一步推进医学高等院校教师专业发展和教学能力提升，推进信息技术与医学教育教学深度融合，提高教学效果和教学质量，实现数字化优质教学资源共建共享，中华医学会教育技术分会、中国医学教育慕课联盟、人民卫生出版社经研究决定于 2019 年联合举办第二届人卫慕课在线课程与教学资源比赛。

诚挚邀请各医学院校参与此次比赛。现将比赛工作方案公布如下。

附件：

1. 第二届人卫慕课在线课程与教学资源比赛方案
2. 比赛项目技术标准汇总



附件 1:

第二届人卫慕课在线课程与教学资源比赛方案

为响应教育部大力推进“金课”建设工作的号召，进一步推进医学高等院校教师专业发展和教学能力提升，推进信息技术与医学教育教学深度融合，提高教学效果和教学质量，实现数字化优质教学资源共建共享，中华医学会教育技术分会、中国医学教育慕课联盟、人民卫生出版社经研究决定于 2019 年联合举办第二届人卫慕课在线课程与教学资源比赛。比赛方案如下：

一、 参赛范围及对象

各医学院校教师。参赛者可以是个人，也可以是教学团队。

二、 比赛内容及要求

比赛分为课程设计、微视频、动画、图片和 PPT 教学课件五个单项。参赛者可单独参与一个单项比赛，也可同时参与多个单项比赛。

（一）课程设计

教师按照在线课程碎片化与系统化结合的特点，对课程整体进行精心的信息化教学设计，完成本门在线课程设计，完成知识点碎片化与知识点系统化重构，构建完整在线开放课程体系。

1. 参赛作品：

1) 针对一门课程（或一门课程的一部分相对完整的内容）提交完整的在线开放课程设计方案。

2) 课程方向为医学方向；医学及医学相关的专业课程、科普课程均可。

2. 作品要求：

✓ 评审要求

1) 课程设计重点考察所选课程的总体设计和教学设计；

2) 总体设计包括材料和资源的完整提交、有价值的选题、总体设计的创新性、课程信息化程度和交互性设计、课程的应用性等。

3) 教学设计主要针对教学目标、教学设计与组织方法、教学方法与手段进行评比。

（二）微视频

参赛教师在自己承担的某门课程中选取有关知识点或该门课程的教学重点、难点作为参赛作品的内容，精心设计，充分合理运用各种现代化教育技术手段及设备，呈现课程。也可以选择专业技能、实验操作等适合用视频展示的内容，制作教学短视频，实现内容可视化、教学规范化，丰富教学方式，巩固教学效果。

1. 参赛作品：

1) 以一个微视频为单位，作为一个参赛作品，每位参赛者最多提交 3 个作品。

2) 课程方向为医学方向，医学及医学相关的专业课程、科普课程均可；教学短视频为医学及医学相关专业均可。

2. 作品要求：

✓ 评审要求

1) 参赛作品重点考察作品规范性、教学安排合理与创新性、教学效果评估等。

2) 考察教师针对特定教学任务，充分、合理运用信息技术、数字资源和信息化教学环境进行实际教学，并将教学的过程制作成为学习资源的能力。

✓ 技术要求

具体视频技术指标要求见比赛通知附件 2。

（三）动画

教师根据教学需求选择教学重点、难点，进行有效适用的动画设计，合理运用动画制作技术，演示抽象复杂的机制原理、解剖结构、视频较难展现的临床和实验操作、模拟情景教学等，让知识直观形象、生动有趣，提高学生的学习兴趣，提高教学质量。

1. 参赛作品：

1) 以一个动画为单位，作为一个参赛作品，每位参赛者最多提交 3 个作品。

2) 内容涵盖医药专业领域的教学知识点。

2. 作品要求：

✓ 评审要求

重点考察作品规范性、内容设计与创新性、教学效果评估等。

✓ 技术要求

具体动画技术指标要求见比赛通知附件 2。

(四) 图片

包括疾病典型临床表现图片和实验诊断典型形态学图片：①疾病典型临床表现图片：包括疾病典型的临床症状和体征，辅助学生对疾病理论知识的学习和理解，提高临床教学的质量和效率；②实验诊断典型形态学图片：包括临床血液学检查、临床病原学检查、临床免疫学检查、体液与排泄物检查等正常、异常形态学特征图片，辅助疾病的诊断和鉴别诊断，有助于学生对疾病知识的学习并提高临床应用能力。

1. 参赛作品：

1) 以同一主题的一组图片集（每个图片集不超过 10 幅图片）为单位，作为一个参赛作品，每位参赛者最多提交 3 个作品。

2) 参赛教师可选择临床常见病、多发病相关图片，也可提供较为罕见的病例或采集制作较为困难的稀有图片，所有作品需原创。

2. 作品要求：

✓ 评审要求

重点考察作品规范性、内容价值与质量、教学效果评估等。

✓ 技术要求

具体图片技术指标要求见比赛通知附件 2。

(五) PPT 教学课件

教学课件的制作既要重视学科资源建设，又要关注教与学活动的设计，呈现方法新颖多样，内容有针对性、详略得当，体现知识点的层次感，形象生动地描述教学内容，展现现代教学的风采。教师可选择合适的教学内容进行教学设计，适当应用可视化手段，制作授课 PPT，提高课堂教学的质量和效果；也可通过知识点组织、提炼和有效呈现，制作适合学生自主学习的课件。

1. 参赛作品：

1) 以一个 PPT 教学课件为单位，作为一个参赛作品，每位参赛者最多提交 3 个作品。

2) 内容涵盖医药专业领域的教学知识点。参赛教师可以选择一个教学单元

或一个/多个关联性知识点为单位制作课件。

2. 作品要求:

✓ 评审要求

重点考察作品规范性、教学内容评价、教学设计、视觉效果、教学效果评估等。

✓ 技术要求

具体 PPT 教学课件技术指标要求见比赛通知附件 2。

三、 奖项设置

本次比赛针对五个不同的评比内容设立单项奖和团体奖项。其中团体奖项设最佳组织奖，获奖比例不超过申报院校数量的 10%；单项奖按参赛作品数量比例设定，具体设置内容如下：

1. 课程设计

一等奖（5%）、二等奖（10%）、三等奖（15%）。

2. 微视频

一等奖（5%）、二等奖（10%）、三等奖（15%）

3. 动画

一等奖（5%）、二等奖（10%）、三等奖（15%）

4. 图片

一等奖（5%）、二等奖（10%）、三等奖（15%）

5. PPT 教学课件

一等奖（5%）、二等奖（10%）、三等奖（15%）

四、 作品提交及材料报送

1. 本次申报及资源提交方式采用在线申报及提交的形式，参赛教师及团队登录“人卫慕课（www.pmphmooc.com）”官网比赛申报专区进行线上申报，具体操作方法登录官网进行查看。

2. 比赛五个单项（课程设计、微视频、动画、图片、PPT 教学课件）可分别参与并提交相应内容；也可全部或部分参与，并按要求提交参赛内容。

3. 线上填写完整的申报材料后，按网站指示一键下载打印纸质版，经学校审

签盖章后快递至联盟秘书处相关联系人收。

4. 比赛公告、流程、比赛结果等在“人卫慕课（www.pmphooc.com）”官网及“人卫慕课”微信公众号予以公布。

五、 其他事宜

1. 本次比赛获奖作品可在人民卫生出版社相关平台上线及发布，并为获奖作品颁发获奖证书。有深度合作意向的获奖教师，将酌情签署相关合作协议，共同开发和运营优质教学资源。

2. 参赛作品应为参赛教师本人或参赛教学团队原创，不得抄袭他人作品，侵害他人著作权，并需保证作品未授权第三方出版单位及互联网机构使用和传播。参赛作品资料引用应注明出处，不得有知识产权异议和纠纷。若发现参赛作品有抄袭他人作品、侵犯他人著作权或有任何不良信息内容，将取消该作品参赛资格。

3. 赛事主办方不向参赛教师或学校收取参赛费用。

六、 申报截止日期

课程建设比赛申报截止于 2019 年 9 月 15 日（届时官网关闭申报窗口）。

七、 联系人

1. 课程设计及微视频比赛：

王 熙 010-59213144 wangx@pmph.com

李 楠 010-59213068 linanl@pmph.com

2. 动画、图片及 PPT 教学课件比赛：

王佳莹 010-59213094 wangjy@pmph.com

宋 晓 010-59213097 songxiao@pmph.com

3. 客服电话：

400-111-8166

传真：010-59213116（传真请注明收件人）

地址：北京市朝阳区潘家园弘善家园人卫智慧数字创新园区二层底商

邮编：100021

比赛项目技术标准汇总

一、视频技术标准

序号	项目	标准
1	视频编码方式	AVC(H264) 编码
2	视频分辨率	建议 1280×720 像素
3	视频帧率	25fps (建议不低于 24fps)
4	视频比例	16:9
5	视频格式	MP4
6	视频码率	比特率: 1500KB/s
7	扫描方式	逐行扫描
8	图像效果	(1) 画面曝光正常, 无噪点 (2) 人、物移动时无拖影、耀光现象 (3) 白平衡正常, 无偏色 (4) 构图均衡, 无跳轴 (5) 蓝抠或绿抠时, 人物抠像干净, 无毛边等
9	音频格式	Linear AAC(线性高级音频编码格式)
10	音频采样率	不低于 44.1kHz
11	音频量化精度	8bit
12	声道	左右双声道
13	音频码率	不低于 128kbps
14	音频信噪比	大于 50dB
15	音频电平	-12~-6db, 声音无失真, 音量大小统一
16	声音效果	声音和画面同步, 声音清晰、无杂音、无干扰、无破音和电流音
17	剪辑	剪辑衔接自然, 景别丰富、组接流畅、色彩和曝光统一, 无跳帧, 无跳跃感
18	后期动画文字	后期制作动画、显示的文字风格自然
19	视频长度	建议视频的长度不超过 10min
20	字幕	(1) 微课: 若有配音字幕, 以内嵌方式提交; (2) 操作类等教学短视频: 视频中所用字体统一协调。提示性文字或说明性文字根据视频实际需要在屏幕中展示, 色彩明亮舒适, 与背景有明显的区别为宜。凡需配音的文字, 均需在视频中显示字幕, 字幕进度应与配音保持一致

二、动画技术标准

序号	项目	标准
1	制作方式	可根据内容和预算综合考虑动画制作方式，以下制作方式均可：PPT制作的简单动画、用Flash等软件制作的2D动画、用Maya等软件制作的3D动画
2	输出要求	为便于展示均输出为视频格式，要求MP4格式；H.264编码，分辨率不低于1920×1080像素；帧率25fps（建议不低于24fps），比例16：9
3	时长	一般在3min以内，在表达清楚的前提下尽量简短
4	主题内容	医学模型的设计尽量写实、美观，动画内相同元素保持统一，整体主体突出、背景简洁、动作连贯
5	配乐	可搭配无版权争议轻音乐，音乐轻柔明快
6	声音效果	根据需要添加配音，声音和画面同步，声音清晰、无杂音、无干扰、无破音和电流音
7	字幕	动画中所用字体统一协调。提示性文字或说明性文字根据动画实际需要在屏幕中展示，色彩明亮舒适，与背景动画有明显的区别为宜。凡需配音的文字，均需在动画中显示字幕，字幕进度应与配音保持一致

三、图片技术标准

序号	项目	标准
1	图片类型	照片图
2	格式	JPG格式
3	参数要求	提供通过数码相机、专业软件等输出的清晰、高质量原始图片，保证能够清晰显示图像细节，且不偏色不失真； 建议不小于2M、分辨率不小于300dpi、宽度或高度的像素在1600以上、单幅宽度不小于10cm； 珍贵、稀少的图片可适当放宽
4	主题内容	合理构图，主题明确，并适当裁剪，删掉多余背景
5	提示信息	图片中箭头等提示需协调统一；根据需要补充必要的图注或图片描述信息，如图片注释、病例信息、放大倍数、染色方法等
6	肖像使用和隐私保护	如使用病人肖像，需获得病人的书面授权，或者遮挡可辨认敏感部位，尊重病人隐私

四、PPT 教学课件技术标准

序号	项目	标准
1	主题内容	内容正确，表述科学，文字精练，重点突出，体现教学设计
2	结构规划	以教学单元或知识点为单位，结构合理、逻辑顺畅，建议每个 PPT 不超过 50 页
3	版式布局	模板美观大方，无版权问题；版面设计和色彩搭配，紧扣主题、构思新颖、美观且有表现力
4	表现手段	合理使用文本、图表、视频、动画、动作等手段，形式为主题服务；文字可编辑，统一协调；插入的素材无版权问题，内容清楚、主题明确；动作添加非必须，如添加需必要恰当